

Pojmovnik kodikološkog nazivlja – načela izrade

Kroz razgovore, komunikaciju mailom te na radnom sastanku utvrdili smo kriterije izrade pojmovnika kodikološkog nazivlja koji smatramo nužnim elementarnim priručnikom u proučavanju rukopisne baštine.

Pojmovnik će imati abecednu strukturu, a sadržavat će između 500 i 750 termina te nekoliko stotina poveznica.

Uz hrvatske termine u zagradama će biti dani njihovi ekvivalenti u engleskom, talijanskom, francuskom, njemačkom i latinskom jeziku.

Također, radi boljšega razumijevanja starije filološke literature uključit će i rijetke i arhaične izraze iz kodikoloških opisa s referencom na autora kod kojega se određeni izraz pojavljuje (pojmovniku će biti pridružen popis literature).

Započet ćemo s kraćim definicijama i tumačenjima pojmova, koje ćemo s vremenom nadopunjavati i proširivati.

Pojmovnik se neće ograničiti na kodikološku terminologiju u najužem smislu, već će obuhvatiti i dio nazivlja disciplina s kojima je kodikologija najtješnje povezana: paleografija, diplomatika, egdotika, kritika teksta, heraldika, sfragistika, arhivistika, kronologija, povijest, povijest književnosti, povijest umjetnosti.

Mogući modeli:

Beal, Peter. *A Dictionary of English Manuscript Terminology 1450–2000*. New York: OUP, 2008.

Maniaci, Marilena. *Terminologia del libro manoscritto*. Roma, Istituto per la patologia del libro, Editrice Bibliografica, 1996.

Muzerelle, Denis. *Vocabulaire codicologique: répertoire méthodique des termes français relatifs aux manuscrits*. Paris: Editions CEMI, 1985.