

Dogovor o načelima izrade registra domaćih i inozemnih kataloga rukopisnih zbirki s tekstovima hrvatskih autora odvijao se komunikacijom mailovima, u razgovorima i na radnom sastanku.

Ideja o izradi takva registra proizlazi iz nepostojanja istraživačkog pomagala u kojem bi bile popisane zbirke koje posjeduju rukopise hrvatskih autora i pripadajući katalozi tih zbirki. Takav "katalog kataloga" registar je koji je u većini europskih naroda već izrađen.

S obzirom na sastav istraživačke skupine te na područje našega bavljenja i na projektne teme, moramo se ograničiti na:

- rukopise pisane latinicom
- nastale u novovjekovlju (cca sredina 15. – sredina 19. stoljeća)
- koji sadrže prvenstveno djela književne, a zatim eventualno historiografske, filozofske, teološke, pravne, znanstvene naravi.

Tj. sve koji zadovoljavaju navedene kriterije, a bez obzira na to kojim su jezikom tekstovi hrvatskih autora u njima pisani – hrvatskim, latinskim, talijanskim, starogrčkim, eventualno mađarskim, francuskim, njemačkim.

U radnom planu projekta predviđeno je da ćemo unutar četiri godine izraditi registar domaćih i inozemnih kataloga rukopisnih zbirki koje posjeduju tekstove hrvatskih autora, i to u prvoj godini domaćih, a u preostale tri i inozemnih zbirki. Prema zamišljenome, trebali bismo popisati samo:

- 1) ustanove u čijim se zbirkama čuvaju naši rukopisi
- 2) bibliografske jedinice za njihove kataloge.

Bez obzira na to, odlučili smo da ćemo pokušati raditi intenzivnije i proširiti registar na taj način da iz kataloga inozemnih zbirki također izdvojimo naše rukopise koji se u njima nalaze i damo osnovne podatke o njima.

Prema tome imali bismo ove modele rada:

1. Za domaće zbirke:

- mjesto
- ustanova
- bibliografska jedinica kataloga, ako je objavljen
- ako nije, informacija o pomagalu dostupnom u knjižnici
- ako je katalog objavljen na mreži, poveznica na nj

2. Za inozemne zbirke:

- država
- mjesto
- ustanova
- bibliografska jedinica kataloga, ako je objavljen
- ako nije, informacija o pomagalu dostupnom u knjižnici
- ako je katalog objavljen na mreži, poveznica na nj

Time bismo ispunili aktivnosti i ostvarili cilj predviđen projektnim planom, međutim, u nastavku bismo proširili registar tako da daje veću količinu informacija za istraživače:

3. Za inozemne zbirke:

- država
- mjesto
- ustanova
- bibliografska jedinica kataloga, ako je objavljen
- ako nije, informacija o pomagalu dostupnom u knjižnici
- ako je katalog objavljen na mreži, poveznica na nj
- popis rukopisa hrvatskih autora koji se nalaze u zbirci, s osnovnim informacijama:
 - signatura
 - autor
 - jedinstveni naslov
 - stranica u katalogu na kojoj se donosi opis rukopisa
 - ukoliko je rukopis digitaliziran na mreži, poveznica na nj

Registrar domaćih zbirki izradit će Bratičević i Schubert;
na inozemnim zbirkama radit će svi istraživači prema dogovorenoj podjeli;
završni pregled: Lučin i Lupić.